

## Antonio Vargas Heredia

*(Joaquín de la Oliva - Juan Mostazo - Francisco Merenciano)*

Con un clavel grana temblando en la boca,  
con una varita de mimbre en la mano,  
por una *verea* que llega hasta el río  
iba Antonio Vargas Heredia el gitano.

Entre los naranjos, la luna lunera  
ponía en su frente la luz de azahar  
y cuando apuntaban las claras del día  
llevaba reflejos del verde olivar,  
del verde olivar.

*Antonio Vargas Heredia,  
flor de la raza calé,  
cayó el mimbre de tu mano  
y de la boca el clavel,  
y de la boca el clavel.*

*De Puente Genil a Lucena,  
de Loja a Benamejil.  
De Puente Genil a Lucena,  
de Loja a Benamejil,  
las mocitas de Sierra Morena  
se mueren de pena llorando por ti.  
Antonio Vargas Heredia,  
se mueren de pena llorando por ti.*

Era Antonio Vargas Heredia, el gitano,  
el más arrogante y el mejor *plantao*  
y por los contornos de Sierra Morena  
no lo hubo más bueno, más guapo y *honrao*.

Pero por culpita de una hembra gitana  
su faca en el pecho de un hombre se hundió.  
Los celos malditos nublaron sus ojos  
y preso en la trena de rabia lloró.